

AIMER A PERDRE LA RAISON

Poème : ARAGON

Musique : Jean FERRAT
Harmonisation : B.LALLEMENT

S Ai - mer à per-dre la rai - son, Ai
A Ai - mer à per-dre la rai - son, Ai - mer à n'en sa - voir que
T Ai - mer à per - dre la rai - son, Ai - mer à n'en sa -
B Ai - mer à per-dre la rai - son, Ai -

4
mer à n'en sa - voir que dir' Ai - mer Hm Ai -
dir' A n'a - voir quetoi d'ho - ri - zon, Et ne con - naî - tre de sai
voir que dir' A n'a - voir que toi d'ho - ri - zon, Et ne con - naî - tre

8
mer Hm Ah ! Ai - mer Ai - mer à per - dre la rai - son.
- son que par la dou - leur du par - tir, Ai - mer à per - dre la rai - son.
de sai - son que par la dou - leur du par - tir Ai - mer à per - dre la rai - son.
mer Hm Ah ! Ai - mer Ai - mer à per - dre la rai - son.

13 *Plus agité* *En suivant souplement les Alti*

1. Ah! C'est tou-jours toi que l'on bless', c'est tou-jours ton mi - roir bri -
 2. La faim, la fa - tigue et le froid Tou - tes les mi - sè - res du

B.F.

B.F.

15

sé mon pau-vre bon-heur ma fai-bles- se
 mond' C'est par mon a-mour que j'y crois

Toi qu'on in-sulte et qu'on dé-
 En el-les je por-te ma

18 *Allargando* *D.C. al Fine* *a tempo*

lais - se
 croix

Dans tou - te chair mar - ty - ri - sé(e) Ai -
 Et de leurs nuits ma nuit se fonde